

奇跡のチェロ・アンサンブル 2025

＝プログラム＝

クレンゲル：「讃歌」 グラズノフ：吟遊詩人の歌 (solo 上野)

ストラヴィンスキー：イタリア組曲より「フィナーレ」 (solo 岡本)

シューマン：トロイメライ (solo 伊東) ファリャ：火祭りの踊り (solo 小林) ラフマニノフ：リラの花 (solo 伊藤)

フォーレ：夢のあとに (solo 辻本) サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ

ヴィヴァルディ：「四季」より「冬」 フォーレ：パヴァーヌ

モリコーネ：メドレー シベリウス：交響詩「フィンランディア」

編曲：全曲小林幸太郎 ※都合により変更となる場合がございます

2025.12.29[月]19:00開演(18:30開場)
サントリーホール 大ホール 全席指定：6,000円 U-25 3,000円
※未就学児童の入場不可。U-25は入場時、年齢証明書要提示。

お問合せ：サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00～15:00) ※チケットの取扱はございません

©JUNICHIRO MATSUO



出演：辻本 玲、伊藤悠貴、小林幸太郎、伊東 裕、岡本侑也、上野通明

奇跡のチェロ・アンサンブルとは

2016年12月、東京文化会館で最初のコンサートを開催した「奇跡のチェロ・アンサンブル」。何が「奇跡」なのか！皆、国内外を飛び回り一堂に会することができるのが正に奇跡。6人は再会を誓い、2018年以降、毎年年末に公演を開催しアンサンブル名も「奇跡のチェロ・アンサンブル」としました。また彼ら6人の演奏も「奇跡」です。超絶技法を駆使し、低音から高音まで自由自在な「奇跡の演奏」をお届けします。

辻本 玲

Rei Tsujimoto



©KING RECORDS

NHK交響楽団首席チェロ奏者。東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。第72回日本音楽コンクール第2位。2007年度青山音楽賞新人賞受賞。2009年ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。2013年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。使用楽器は宗次コレクションより1730年製作のアントニオ・ストラディヴァリウス、弓は住野泰士コレクションよりTourteを特別に貸与されている。

公式サイト <http://www.rei-tsujimoto.com>

ブラームス国際コンクール第1位、ウィンザー祝祭国際弦楽コンクール第1位。2011年イギリスでフィルハーモニア管弦楽団と共演デビュー。歴史ある弦楽器専門誌『The Strad』において「センセーショナル…国際舞台の頂点で通用するチェリスト」と評され、これまでに国内はもとより、ウィグモア・ホール、ロイヤル・フェスティバル・ホール、シュレスヴィヒ＝ホルシュタイン音楽祭、クアアチア・ツアーなど世界各国のコンサートホールでリサイタルや協奏曲に客演。著書に学術単行本『ラフマニノフ考』。Larsen Strings (デンマーク) スポンサー契約アーティスト。第17回齋藤秀雄メモリアル基金賞など受賞歴多数。



©Ryusei Kojima

伊藤悠貴

Yuki Ito

桐朋学園大学音楽部を首席で卒業。チェロを倉田澄子氏に師事。桐朋学園チェロアンサンブルの常任アレンジャー、コンサートマスターを経て、チェリスト、作編曲家として国内外多数のアーティスト、団体と共演、音楽制作に携わっている。クラシック以外の分野ではNHK、日本テレビ、テレビ朝日をはじめとするテレビ番組への楽曲提供および出演、各種CMや映画、ゲーム音楽等の制作、レコーディングに携わる。現在felix音楽ホール、LapiStudio館長、高嶋ちさ子 with Super Cellistsメンバー、アレンジャーとして活動。

小林幸太郎

Kotaro Kobayashi



日本音楽コンクールチェロ部門第1位受賞。葵トリオとして、第67回ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位受賞。関西フィル他オーケストラと協演。クラシック倶楽部、紀尾井ホール「明日への扉」などに出演。東京芸術大学音楽学部を首席で卒業し、同大学院を修了。ザルツブルク・モーツァルテウム大学、ミュンヘン音楽大学にて研鑽を積む。葵トリオ、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京都交響楽団首席チェロ奏者。東京芸術大学非常勤講師。



©Masatoshi Yamashiro

伊東 裕

Yu Ito

岡本侑也

Yuya Okamoto



©Shigeto Imura

ピアニストのクリスチャン・ツィメルマンと三度にわたりブラームスのピアノ四重奏曲を共演して大成功を収め、そのCDが2025年4月にドイツ・グラモフォンから発売された岡本は、世界の音楽界を席巻するエベヌ弦楽四重奏団のメンバーとしても演奏活動を展開。ミュンヘン音楽・演劇大学を首席で卒業、同大学院ソロ科も首席で修了。2017年エリザベート王妃国際音楽コンクール第2位、2011年第80回日本音楽コンクール第1位、新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、出光音楽賞、ホテルオークラ音楽賞を受賞。CDは他に高崎芸術劇場T-Shotシリーズ《岡本侑也 IN CONCERT》など。

2021年ジュネーヴ国際音楽コンクール・チェロ部門日本人初の優勝、併せて三つの特別賞を受賞し話題となる。ルーマニア国際音楽コンクール、ブラームス国際コンクール優勝など国際舞台で活躍。ワルシャワ・フィル、スイス・ロマン管、KBS響、NHK響他、国内外のオーケストラと多数共演。青山音楽賞新人賞、出光音楽賞、ホテルオークラ音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、日本製鉄音楽賞受賞他、文化庁長官国際芸術部門表彰。1758年製P.A.テストレ(宗次コレクション)、1730年製ストラディヴァリウス「フォイアマン」(日本音楽財団)、F.トルテ(住野泰士コレクション)を貸与されている。



©Anne Laure-Lechat

上野通明

Michiaki Ueno

チケット好評発売中

- サントリーホール <http://suntory.jp/HALL/> 0570-55-0017 (10:00~18:00 休館日を除く)
- イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマート 店内マルチコピー機
- チケットぴあ <https://pia.jp/> (Pコード 289-234) セブンイレブン 店内マルチコピー機
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード 36681) ローソン・ミニストップ 店内Loppi

良いお席が少なくなっております。
お早めにお買い求めください。

※未就学児童の入場不可。※車椅子席をご希望のお客様はチケットを購入の上、サンライズプロモーション東京へ事前にお電話ください。