

ピアソラ生誕100年・サン＝サーンス没後100年 記念プログラム

奇跡のチェロ・アンサンブル 2021

ダヴィドフ:賛歌 ポッパー:ハンガリー狂詩曲 ドビュッシー:月の光
リムスキー＝コルサコフ:シェヘラザードより若き王子と若き王女
サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ

◆◆◆
ピアソラ:「ブエノスアイレスの四季」

- 京都公演 2021.12.24 [金] 19:00開演 (18:30開場) 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ
- 大阪公演 2021.12.26 [日] 14:00開演 (13:00開場) 住友生命いずみホール [(一財)住友生命福祉文化財団]
- 東京公演 2021.12.27 [月] 19:00開演 (18:30開場) 東京文化会館 小ホール

チケット料金 【大阪・東京公演】全席指定: 5,000円 学生 3,000円 【京都公演】全席指定: 4,500円 学生 2,500円

お問合せ

【京都・大阪公演】キョードーインフォメーション 0570-200-888 (月～土11:00～16:00、日・祝は休み)
【東京公演】サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00～15:00)

※未就学児童の入場不可。
学生は入場時、学生証の提示要。

チケット発売日

2021年
9月18日(土)
10:00
一般発売開始
(京都・大阪・東京 共通)



辻本 玲
Rei Tsujimoto

伊藤悠貴
Yuki Ito

小林幸太郎
Kotaro Kobayashi

伊東 裕
Yu Ito

岡本侑也
Yuya Okamoto

上野通明
Michiaki Ueno



Rei Tsujimoto

辻本 玲

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。第72回日本音楽コンクール第2位。2007年度青山音楽賞新人賞受賞。2009年ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。2013年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより1730年製作のアントニオ・ストラディヴァリウス、弓は匿名のコレクターよりTourteを特別に貸与されている。2020年12月よりNHK交響楽団首席チェロ奏者。

公式サイト <http://www.rei-tsujiimoto.com>



@Hideki Shiozawa

Yuki Ito

伊藤悠貴

15歳で渡英。王立音楽大学在学中、ブラームス国際コンクール、ウィンザー祝祭国際弦楽コンクールに優勝。第17回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。これまでに、フィルハーモニア管弦楽団をはじめ国内外の主要オーケストラ、多くの著名指揮者、演奏家と共演。ラフマニノフ作品、イギリス音楽の普及活動をライフワークとし、ロンドンのウイグモア・ホールをはじめ10数カ国でリサイタルを開催する他、国内外の主要音楽祭に客演している。



Kotaro Kobayashi

小林幸太郎

桐朋学園大学音楽学部弦楽科チェロ首席卒業。チェロを倉田澄子氏に師事。泉の森チェロコンクールにてコンクール史上最初に全部門に優勝。その他全日本学生音楽コンクール、モーツァルト国際室内楽コンクールをはじめとする多数のコンクールに優勝、入賞を果たす。桐朋学園チェロアンサンブルの常任アレンジャー、コンサートマスターを経て、現在チェリスト、作編曲家として国内外多数のアーティスト、団体と共演。音楽制作に携わっている。Paulownia cello Quartetメンバー、ミニケストラ株式会社芸術監督。



Yu Ito

伊東 裕

日本音楽コンクールチェロ部門第1位受賞。莫トリオとして、第67回ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位受賞。関西フィル他オーケストラと協演。クラシック倶楽部、紀尾井ホール「明日への扉」などに出演。斎藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二、E・ブロンツィ各氏に師事。東京藝術大学音楽学部を首席で卒業し、同大学院を修了。ザルツブルク・モーツァルテウム大学を経て、現在ミュンヘン音楽・演劇大学に在学中。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



@Shigeto Imura

Yuya Okamoto

岡本侑也

第80回日本音楽コンクール第1位及び4つの特別賞、2017年エリザベート王妃国際音楽コンクール第2位イザイ賞、第25回新日鐵住金音楽賞、第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第28回出光音楽賞、第20回ホテルオークラ音楽賞を受賞。国内外の主要オーケストラや、V.レーピン、A.シュタインバッハー、J=G.ケラス各氏らと共演。2019年、2021年にはクリスチャン・ツィメルマン氏とピアノ四重奏曲を共演し(イタリア、日本、スイス、モナコ)、大きな成功を収めた。現在ミュンヘン音楽大学大学院に在籍中。



Michiaki Ueno

上野通明

13歳で第6回若い演奏家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール日本人初の優勝、第6回ルーマニア国際音楽コンクール最年少第1位、第21回ヨハネス・ブラームス国際コンクール優勝、第11回ヴィトルト・ルトスワフスキ国際コンクール第2位。国内外の主要オーケストラ、著名な演奏家と多数共演。岩谷時子賞奨励賞、青山音楽賞新人賞受賞。桐朋学園大学SD全額免除特待生として毛利伯郎氏に師事、現在デュッセルドルフ音楽大学にてP・ウイスペルウェイ氏に師事し更なる研鑽を積む。使用楽器はP.A.Testore(1758年製)宗次コレクションより貸与。

プレイガイド

- 【京都・大阪公演】** 京都コンサートホール 075-711-3231 (京都公演のみ/10:00~17:00/休館日:第1・3月曜日(休日の場合はその翌日)、年末年始)
 ロームシアター京都 075-746-3201 (京都公演のみ/10:00~19:00/年中無休 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり)
 いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 (大阪公演のみ/10:30~17:00/火日祝休み)
 チケットぴあ 0570-02-9999 / <https://w.pia.jp/t/celloensemble/> (Pコード 202-747)
 ローソンチケット <https://l-tike.com/celloensemble2021/> (Lコード 53998)
 CNプレイガイド 0570-08-9999 / <https://www.cnplayguide.com/cello/>
 イープラス <https://eplus.jp/kce-k/> 楽天チケット http://r-t.jp/cello_ensemble
- 【東京公演】** 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (10:00~18:00/休館日を除く) / <https://www.t-bunka.jp/tickets/>
 チケットぴあ 0570-02-9999 / <https://t.pia.jp/> (Pコード 202-678) ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード 35145)
 イープラス <http://eplus.jp/>

※他会場での公演: 2021年12月25日(土)14時開演 宗次ホール(名古屋)

※新型コロナウイルス感染症に関する政府ならびに公演開催地自治体の示す方針、そのほかやむを得ぬ事情により、公演内容に変更や制限が生じる可能性があります。
 ※販売席を一部制限する場合がございます。お連れ様と離れた席にお座りいただく可能性もございます。予めご了承ください。