

才気かがやく知的な表現と  
情熱的な演奏で魅了!

# 實川風

ピアノ・リサイタル

Kaoru  
Titsukawa

## Program

ショパン: 幻想曲 へ短調 op.49  
ノクターン第8番 op.27-2  
ピアノソナタ第2番 変ロ短調「葬送」op.35

モーツァルト: ピアノソナタ第16番 ハ長調 KV.545  
リスト: 葬送曲 へ短調「詩的で宗教的な調べ」より  
ベートーヴェン: ピアノソナタ第23番 へ短調「熱情」op.57

2020.5/31 [日] 13:00開演  
(12:30開場)  
フィリアホール

青葉台東急スクエア South-1 本館5階(東急田園都市線青葉台駅徒歩3分)  
〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1

全席指定 ¥3,500 (税込) 学生席 ¥2,000 (税込)

※学生券を購入の方は入場時に学生証をご提示ください。  
※曲目・出演者などやむを得ず変更させていただく場合がございます。  
※未就学児の入場はお断りしております。  
※青葉台東急スクエアの駐車券のサービスはございません。  
※車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。

[チケット取扱い]

チケットぴあ 0570-02-9999

<http://t.pia.jp> [Pコード:173-066]

フィリアホールチケットセンター

045-982-9999 (11:00~18:00)

[www.philiahall.com](http://www.philiahall.com) (24時間オンライン予約)

[お問い合わせ] オフィス飄雅 support@officefuga.jp

主催: オフィス飄雅 協力: MIYAZAWA & Co. 特別協力: 横浜市青葉区民センター / フィリアホール

一般発売  
1/18(土)  
午前11:00~  
発売日は  
電話・webのみ受付

©Hironi Nagatomo

# Profile

## 實川 風 (じつかわかおる)

2015年、パリのシャンゼリゼ劇場で行われたロン・ティボー・クレスパン国際コンクールにて、第3位(1位なし)、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。

2016年、イタリアで行われたカラリーヨ国際ピアノコンクールにて第1位・聴衆賞を受賞。

現在、日本の若手を代表するピアニストの一人として、国内外での演奏活動を広げる。

ソリストとしてベートーヴェンを核とした本格的なレパートリーに取り組む一方、邦人作品の新作初演などでも作曲家より信頼を寄せられている。

海外の音楽祭への招待には、上海音楽祭、ソウル国際音楽祭、ノアン・ショパンナイト(フランス)・アルソノーレ(オーストリア)などがある。

東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。

山田千代子、御木本澄子、多美智子、江口玲の各氏に師事。

グラーツ国立音楽大学ポストグラデュエート課程を修了。

マルクス・シルマー氏に学ぶ。



# Kaoru Jitsukawa

©Yosuke Sato

# PHILIA HALL

フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1 青葉台東急スクエア South-1 本館5階  
Tel.045-985-8555 <http://www.philiahall.com/>

- 東急田園都市線青葉台駅下車徒歩3分
- 駐車場のご案内  
青葉台東急スクエア駐車場をご利用ください。ただし、フィリアホールをご利用の場合でも、駐車場ご優待サービスはございませんのでご了承ください。



予告

”類まれなる才能、  
期待の新星”

# 太田糸音

Shion Ohta  
ピアノ・リサイタル  
来年6月公演予定

詳細は、2020年1月中旬、オフィス諷雅 HP上にて発表

オフィス諷雅 <https://www.officefuga.jp/>