

音楽の深層を知り、音楽家の本音を聞く

Monthly
March
2016
No.3

3

ONGAKU NO TOMO

音楽の友

本誌執筆陣による渾身の強力連載!

中村紘子 ピアニストだって冒険する

ライナー・キュッヒル 対談シリーズ“Walzer”
(お客様) **マリス・ヤンソンス** (指揮者)

山田和樹 私的音楽論考 — 指揮台から見えること

小山実稚恵 対談シリーズ「脱力の極み」
(お客様) **前田昭博** (白磁作家)

池辺晋一郎 ハイドンの音符たち

舘野 泉 80歳の屋根裏部屋

ほか

巻頭カラー

祝デビュー35周年! **清水和音**の職人気質

来日直前! **パリ・オペラ座**のネトレプコ

ロームシアター京都プロデュース・オペラ《**フィデリオ**》

仲道郁代が語る、**ショパン**の世界

颯爽! **反田恭平**、「CD75」でデビュー・リサイタル

特別記事

巨星墮つ! **ピエール・ブーレーズ**、90歳で逝去

特集 I

ウィーンのいまを知る!

伝統と革新、移りゆく音楽の都

特集 II

没後20年・武満徹を想う

別冊付録

国内の演奏会&チケット情報満載!

コンサート・ガイド

Kazune Shimizu

毎月3月1日発行(毎月1回1日発行) 第74巻第3号 1936年2月22日 第3巻第3号